

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE ITALIANO  
CLASSE PRIMA SECONDARIA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Presta attenzione in situazioni comunicative di vario genere</p> <p>Racconta esperienze personali ed espone i contenuti appresi seguendo un ordine logico e temporale, con un lessico adeguato</p> <p>L'alunno sa leggere in modo corretto ed espressivo testi di vario genere</p> <p>Sa ricavare le informazioni principali dal testo</p> <p>Produce testi scritti applicando le conoscenze della morfologia e dell'organizzazione logico-sintattica della frase a seconda degli scopi e dei destinatari</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi di diverso tipo e individuarne: scopo, argomento e informazioni principali</li> <li>• Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola</li> <li>• Ascoltare e distinguere gli elementi caratterizzanti un testo</li> <li>• Esporre e motivare il proprio punto di vista</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo</li> <li>• Leggere in modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione</li> <li>• Comprendere l'idea centrale e gli elementi essenziali del testo</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, adeguati a situazioni e scopo</li> <li>• Scrivere testi coerenti</li> <li>• Sintetizzare testi letti e ascoltati</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura</li> </ul> <p><b>Riflessioni sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi della formazione delle parole</li> <li>• Riconoscere l'organizzazione della frase semplice</li> <li>• Riconoscere le parti del discorso, i loro tratti grammaticali e saperli analizzare</li> <li>• Conoscere e usare i connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione</li> <li>• Consultare il dizionario</li> <li>• Riconoscere e riflettere sui propri errori per autocorreggersi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di generi diversi</li> <li>• Regole della comunicazione in gruppo</li> <li>• Elementi e scopi della comunicazione</li> <li>• Connettivi sintattici e logici</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fiaba</li> <li>• La favola</li> <li>• La leggenda</li> <li>• Il mito e l'epica classica</li> <li>• Testi narrativi</li> <li>• Brani sulla convivenza civile</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi e riassunti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonologia</li> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Struttura della frase</li> <li>• Parti variabili ed invariabili del discorso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di brani</li> <li>• Esposizione orale</li> <li>• Discussioni guidate</li> <li>• Brainstorming</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture individuali e di gruppo di testi vari</li> <li>• Ricerca dei personaggi, dei luoghi, dei tempi, delle relazioni e degli eventi significativi</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi, schede</li> <li>• Lavori di scrittura funzionale</li> <li>• Riassunti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di analisi grammaticale</li> <li>• Esercizi di correzione individuali e collettivi</li> <li>• Esercizi di scrittura creativa</li> <li>• Ampliamento del lessico</li> <li>• Uso del dizionario</li> </ul>

CLASSE SECONDA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Utilizza adeguate strategie di ascolto</p> <p>Interviene in una conversazione in modo pertinente</p> <p>Riconosce ed usa termini specifici nell'ambito del discorso</p> <p>Produce testi scritti di diverso tipo, utilizzando tecniche di scrittura creativa, in forma corretta</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi riconoscendone e confrontandone i diversi messaggi, i punti di vista dell'emittente, le informazioni principali e lo scopo</li> <li>• Ascoltare e selezionare le informazioni</li> <li>• Comprendere e rielaborare</li> <li>• Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola</li> <li>• tenendo conto delle tematiche trattate, dei destinatari e portando riflessioni personali</li> <li>• Narrare esperienze ed eventi selezionando e ordinando le informazioni in base allo scopo e al contesto</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo corretto ed espressivo applicando tecniche di supporto alla comprensione</li> <li>• Comprendere testi narrativi, descrittivi e poetici</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche di alcuni generi letterari</li> <li>• Individuare alcune tecniche narrative</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale</li> <li>• Scrivere testi coerenti e strutturati</li> <li>• Scrivere testi di tipo narrativo, espositivo, regolativo adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro</li> <li>• Scrivere testi utilizzando la scrittura creativa in prosa e in versi</li> </ul> <p><b>Riflessioni sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e analizzare le strutture linguistiche</li> <li>• Riconoscere le relazioni logico-sintattiche della frase semplice</li> <li>• Riconoscere e riflettere sui propri errori per auto correggersi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi sull'adolescenza</li> <li>• Diario, lettera, autobiografia</li> <li>• Racconto giallo e poliziesco</li> <li>• Racconto realistico</li> <li>• L'amore nella letteratura</li> <li>• Testi poetici</li> <li>• I media</li> </ul> <p>• Produzione di testi e riassunti</p> <p>• Sintassi della frase semplice</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e selezionare le informazioni principali di una comunicazione</li> <li>• Esercizi di concentrazione all'ascolto prolungato</li> <li>• Esercizi di esposizione su argomenti di studio ed esperienze personali</li> <li>• Lettura di testi italiani e stranieri</li> <li>• Esercizi di comprensione del testo</li> <li>• Analisi degli elementi di un testo</li> <li>• Confronto fra letterature</li> <li>• di culture diverse</li> <li>• Esercizi, schede</li> <li>• Lavori di scrittura</li> <li>• Riassunti</li> <li>• Produzioni di testi</li> <li>• Esercizi sull'individuazione degli elementi della frase</li> <li>• Esercizi di logica</li> <li>• Esercizi per arricchire il lessico</li> </ul>

## CLASSE TERZA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative</p> <p>Comprende e interpreta autonomamente o guidato testi letterari e non di tipologie diverse</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati al contesto, all'argomento, allo scopo, al destinatario, applicando le conoscenze fondamentali della frase complessa</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi, riconoscerne le caratteristiche e confrontarle</li> <li>• Riferire oralmente un argomento di studio in modo chiaro ed esauriente</li> <li>• Esporre le informazioni secondo un ordine logico e coerente, usare un registro e un lessico adeguati all'argomento</li> <li>• Ascoltare e confrontare opinioni e punti di vista diversi sostenendo il proprio con adeguate motivazioni</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione usando strategie differenziate</li> <li>• Riformulare in modo sintetico le informazioni e riorganizzarle</li> <li>• Comprendere testi di vario tipo e saperli interpretare</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi corretti ortograficamente dotati di coerenza e coesione</li> <li>• Scrivere testi argomentativi su temi specifici di attualità usando un linguaggio e un registro adeguati, motivando il proprio punto di vista</li> <li>• Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi</li> </ul> <p><b>Riflessioni sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare e analizzare le strutture linguistiche</li> <li>• Riconoscere le relazioni logiche e sintattiche all'interno della frase complessa</li> <li>• Essere consapevole della variabilità della comunicazione nel tempo e nello spazio</li> <li>• Riflettere sulle principali tappe evolutive della lingua italiana partendo dalla sua origine latina</li> <li>• Operare confronti tra parole italiane e straniere collocandole in un contesto storico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti di formazione</li> <li>• Testi con tematiche esistenziali e affettive</li> <li>• Racconti realistico-sociali</li> <li>• Testi letterari dell'Ottocento e del Novecento</li> <li>• Racconti di guerra, memorialistica, documentazione storica</li> <li>• Testi teatrali</li> <li>• Racconti da altre culture con esperienze vissute</li> <li>• Testi argomentativi</li> <li>• Testi poetici</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi espositivi, epistolari, informativi e argomentativi</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e funzione della sintassi complessa</li> <li>• Lessico specifico delle varie discipline</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni esplicite ed implicite dai testi</li> <li>• Comprendere l'intenzione comunicativa dell'autore</li> <li>• Esposizione orale di argomenti di studio</li> <li>• Discussioni su argomenti di attualità</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di testi italiani e stranieri</li> <li>• Esercizi di comprensione del testo</li> <li>• Analisi degli elementi di un testo</li> <li>• Analisi retorico-stilistica di testi letterari</li> <li>• Confronto fra letterature di culture diverse</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di testi espositivi, epistolari, informativi e argomentativi</li> <li>• Analisi e commento di testi letterari poetici e in prosa</li> <li>• Esercizi di analisi della frase complessa</li> <li>• Esercizi di ampliamento del lessico</li> <li>• Riflessioni sull'etimologia e sull'uso dei termini</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE MUSICA  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i parametri del suono</li> <li>• Riconoscere e classificare in famiglie di appartenenza gli strumenti musicali</li> <li>• Eseguire singolarmente e in gruppo semplici brani vocali e strumentali</li> <li>• Produrre per imitazione o lettura suoni e ritmi semplici con la voce e con gli strumenti musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni dell'ambiente circostante</li> <li>• altezza, intensità, timbro, durata.</li> <li>• Gli strumenti musicali</li> <li>• Pratica strumentale</li> <li>• Pratica vocale</li> <li>• Percorso storico: dalla preistoria al medioevo</li> <li>• La funzione sociale della musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di brani di musica descrittiva</li> <li>• Ascolti guidati ed esemplificativi sui parametri del suono</li> <li>• Semplici esercizi strumentali di lettura estemporanea</li> <li>• Esercizi per imitazione</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone alcuni significati e funzioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare gli elementi basilari della fisiologia della voce cantata</li> <li>• Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili.</li> <li>• Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore leggendo il codice musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazione della voce umana</li> <li>• Organi fonatori</li> <li>• Pratica strumentale</li> <li>• Pratica vocale</li> <li>• Percorso storico (dal Medioevo al Risorgimento)</li> <li>• La funzione sociale della musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto ed uso della lavagna multimediale</li> <li>• Esempi di emissione vocale ed esercizi di respirazione</li> <li>• Esecuzione di brani di media difficoltà</li> <li>• Esercizi di coordinazione oculo-manuale con strumenti di media difficoltà</li> <li>• Esercizi di imitazione vocale</li> <li>• Ascolti e confronti di composizioni esemplificative</li> </ul>

CLASSE TERZA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</b></p> <p><b>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</li> <li>• Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</li> <li>• Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali</li> <li>• Progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</li> <li>• Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale</li> <li>• Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</li> <li>• Accedere alle risorse musicali presenti in rete</li> <li>• Utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esecuzioni strumentali di varie epoche e difficoltà</li> <li>• Elementi di armonia e orchestrazione</li> <li>• Percorso storico (dal Risorgimento alla musica contemporanea)</li> <li>• Lettura approfondita del codice musicale</li> <li>• Elementi di estetica musicale</li> <li>• La musica</li> <li>• La funzione sociale della musica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi e brani complessi anche a più voci</li> <li>• Analisi approfondita di brani musicali storicamente importanti</li> <li>• Ascolti di brani musicali</li> <li>• Confronto e differenze di esempi stilistici diversi</li> <li>• Utilizzo di supporti audio e video</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE SECONDARIA  
CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Competenze	Obiettivi di apprendimento		
<p><b>Si relaziona nel rispetto delle regole di convivenza</b></p> <p><b>Dimostra nella vita di gruppo senso di responsabilità</b></p> <p><b>Evita e sa regolare i conflitti</b></p>	<p><b>CI 1<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il valore della famiglia</li> <li>• Rispettare l'ambiente scolastico</li> <li>• Rispettare le regole del gruppo</li> <li>• Identificare il concetto di "diritti umani"</li> <li>• Riconoscere che "diritti e doveri" sono uguali per tutti i cittadini appartenenti ad uno Stato</li> </ul>	<p><b>CI 2<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il valore che assume la famiglia nella società</li> <li>• Assumere ruoli e compiti per il rispetto dell'ambiente scolastico</li> <li>• Gestire il proprio ruolo nel gruppo</li> <li>• Comprendere l'importanza del rispetto delle regole</li> <li>• Identificare il concetto di Stato, le varie forme di governo, gli elementi costitutivi dello Stato</li> </ul>	<p><b>CI 3<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il diritto di famiglia nello Stato italiano</li> <li>• Assumersi responsabilità per il rispetto dell'ambiente scolastico</li> <li>• Riconoscere, ovunque avvengano, le violazioni ai diritti umani</li> <li>• Riconoscere e comprendere i caratteri e i principi della Costituzione</li> <li>• Riconoscere i principali assetti dell'ordinamento dello Stato italiano</li> <li>• Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica italiana</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE INGLESE  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard</b></p> <p><b>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari</b></p> <p><b>utilizza lessico appropriato e sintassi elementare nella produzione scritta.</b></p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e discriminare elementi fonetici, espressioni linguistiche.</li> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Descrivere semplici illustrazioni</li> <li>• Utilizzare lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro di coppia</li> <li>• Sostenere una semplice conversazione utilizzando, correttamente, forme di saluto /congedo formali e informali/ parlando di abilità, possesso, gusti</li> <li>• Interagire per socializzare presentando se stessi, ponendo e rispondendo a domande, fornendo dati personali quali: nome- età nazionalità provenienza famiglia professioni -routine quotidiana – attività del tempo libero</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici frasi con ortografia e strutture corrette e legate con i connettori più facili.</li> <li>• Risponde alle domande di un questionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il saluto</li> <li>• Le presentazioni</li> <li>• Le istruzioni in classe</li> <li>• Le informazioni personali</li> <li>• Il possesso</li> <li>• Le indicazioni stradali</li> <li>• Suggestioni di vario genere</li> <li>• Le azioni della routine quotidiana</li> <li>• Le ordinazioni del cibo</li> <li>• Il permesso di fare qualcosa</li> <li>• Le possibilità</li> <li>• Le capacità</li> <li>• Prendere accordi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento nelle attività/discussioni.</li> <li>• Discussione interattiva.</li> <li>• Mini dialoghi.</li> <li>• Attività orali con utilizzo di strutture grammaticali e lessico.</li> <li>• Comprensione di testi semplici (talvolta con supporto visivo).</li> <li>• Lettura in modo lento, ma con pronuncia comprensibile.</li> <li>• Produzione di brevi elaborati.</li> <li>• Attività scritte con utilizzo di strutture grammaticali anche in modo meccanico.</li> <li>• Attività guidate.</li> <li>• Lavori di gruppo omogeneo /eterogeneo.</li> <li>• Lavori differenziati, graduati e di recupero per fasce di livello.</li> <li>• Uso del libro di testo, della LIM e di materiali in lingua originale.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio linguistico e multimediale.</li> <li>• Guida alla comprensione dell'errore.</li> <li>• Valorizzazione dei progressi.</li> <li>• Guida all'organizzazione del lavoro.</li> <li>• Guida al fine di ottenere una responsabilizzazione personale.</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Capisce i punti essenziali di un discorso su argomenti inerenti alla vita quotidiana.</b></p> <p><b>Legge globalmente testi per individuare informazioni specifiche.</b></p> <p><b>Racconta avvenimenti e scrive lettere personali semplici.</b></p> <p><b>Conosce la cultura e la civiltà anglosassone</b></p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi con ortografia e strutture corrette e legate con connettori semplici.</li> <li>• Rispondere alle domande di un questionario.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e opera confronti con la propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aspetto fisico delle persone</li> <li>• L'aspetto della personalità</li> <li>• L'obbligo e il divieto</li> <li>• Gli acquisti in un negozio</li> <li>• I suggerimenti,</li> <li>• accettare o rifiutare</li> <li>• Offrirsi di fare qualcosa</li> <li>• Fare previsioni</li> <li>• Le decisioni</li> <li>• I consigli</li> <li>• I paragoni</li> <li>• Gli avvenimenti del passato</li> <li>• Le quantità</li> <li>• Fare richieste cortesi e reagire</li> <li>• Le indicazioni stradali</li> <li>• Il Past Simple e il Past Continuous</li> <li>• La conversazione al telefono</li> <li>• Aspetti storici, geografici e culturali del paese di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento nelle attività/discussioni.</li> <li>• Comprensione di un intervento dato lentamente e con pause.</li> <li>• Dire quello che piace o non piace fare</li> <li>• Chiedere e dire i prezzi</li> <li>• Discussione interattiva.</li> <li>• Dialoghi.</li> <li>• Attività orali con utilizzo di strutture grammaticali e lessico.</li> <li>• Comprensione di testi semplici (talvolta con supporto visivo).</li> <li>• Lettura con pronuncia corretta.</li> <li>• Produzione di elaborati e di sintesi.</li> <li>• Attività scritte con utilizzo di strutture grammaticali anche in modo meccanico.</li> <li>• Attività guidate.</li> <li>• Lavori di gruppo omogeneo /eterogeneo.</li> <li>• Lavori differenziati, graduati e di recupero per fasce di livello.</li> <li>• Uso del libro di testo, della LIM e di materiali in lingua originale.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio linguistico e multimediale.</li> <li>• Guida alla comprensione dell'errore.</li> <li>• Valorizzazione dei progressi.</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Comprende ed espone oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi</b></p> <p><b>Racconta avvenimenti ed esperienze personali,</b></p> <p><b>Legge testi relativamente lunghi con diverse strategie adeguate allo scopo.</b></p> <p><b>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e</b></p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>• Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</li> </ul> <p><b>Parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani</li> <li>• Indicare che cosa piace o non piace;</li> <li>• Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori</li> <li>• Comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche, relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>• Leggere testi riguardanti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentarsi</li> <li>• Esprimere accordo o disaccordo</li> <li>• Parlare di lavori domestici</li> <li>• Esprimere proibizione e assenza di obbligo</li> <li>• Chiedere e parlare di avvenimenti presenti e passati</li> <li>• Parlare di esperienze</li> <li>• Parlare di attività recenti</li> <li>• Parlare della durata di certe esperienze</li> <li>• Parlare di azioni passate avvenute in un periodo di tempo non definito o non ancora concluso</li> <li>• Parlare di azioni iniziate nel passato e che perdurano nel presente</li> <li>• Parlare di situazioni ipotetiche; comprendere gradi di probabilità</li> <li>• Chiedere qualcosa cortesemente</li> <li>• Parlare di possibilità</li> <li>• Esprimere opinioni</li> <li>• Parlare di azioni abituali nel passato</li> <li>• Parlare di ciò che piace o non piace fare</li> <li>• Parlare del lavoro ideale</li> <li>• Prenotare una camera, trovare alloggio</li> <li>• Organizzare di incontrarsi</li> <li>• Ordinare un pasto al ristorante</li> <li>• Aspetti storici, geografici e culturali dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento nelle attività/discussioni.</li> <li>• Comprensione in modo globale e dettagliato di messaggi orali in presenza e attraverso i media su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana.</li> <li>• Discussione interattiva.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• Descrivere o presentare in modo semplice persone e situazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Attività orali con utilizzo di strutture grammaticali e lessico già noto.</li> <li>• I testi</li> <li>• Lettura con pronuncia corretta.</li> <li>• Produzione di elaborati e di sintesi.</li> <li>• Attività scritte con utilizzo di strutture grammaticali.</li> <li>• Attività guidate.</li> <li>• Lavori di gruppo omogeneo /eterogeneo.</li> <li>• Lavori differenziati, graduati e di recupero per fasce di livello.</li> <li>• Uso del libro di testo, della LIM e di materiali in lingua originale.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio linguistico e multimediale.</li> <li>• Esercizi di autocorrezione</li> <li>• Valorizzazione dei progressi.</li> <li>• Gli aspetti della cultura e della civiltà anglosassone</li> </ul>

<p><b>familiari.</b></p> <p><b>Conosce la cultura e la civiltà anglosassone.</b></p>	<p>istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici biografie e lettere personali utilizzando lessico e strutture linguistiche appropriate</li> <li>• Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà anglosassone e confrontarle con la propria.</li> </ul>		
--	--	--	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE MOTORIA**

**CLASSE PRIMA SECONDARIA**

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<b>Utilizza le abilità motorie e sportive in modo consapevole</b>	<p><b>Il Corpo e la Sua Relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite</li> <li>• Saper applicare schemi e azioni di movimento</li> <li>• Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria</li> <li>• Rafforzare l'efficienza fisica migliorando le capacità condizionali</li> <li>• Acquisire la capacità di orientamento spazio tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>• Schemi e azioni di movimento</li> <li>• Le strutture temporali del movimento</li> <li>• carico motorio-sportivo e pause di recupero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni sulle capacità coordinative (accoppiamento e combinazione, differenziazione, equilibrio, ritmo, orientamento, reazione) sottoforma di percorsi o circuiti</li> <li>• Attività di condizionamento generale (forza, resistenza, velocità, mobilità)</li> <li>• Test motori</li> <li>• Partecipazione ai GSS di corsa campestre e atletica</li> <li>• attività di orienteering</li> </ul>
<b>Conosce semplici tecniche di espressione corporea</b>	<p><b>Il linguaggio del corpo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio del corpo per rappresentare idee, stati d'animo e storie</li> <li>• Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vari codici espressivi del corpo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di espressione corporea</li> <li>• Mimo</li> <li>• Rappresentare stati d'animo tramite gesti e posture</li> <li>• Attività sul ritmo</li> <li>• Attività di arbitraggio e giuria</li> </ul>
<b>Si relaziona positivamente col gruppo rispettando le regole sportive</b>	<p><b>Il Gioco, lo Sport, le Regole e il fair Play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra</li> <li>• Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi</li> <li>• Saper gestire gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro (regole del fair play)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il regolamento sportivo</li> <li>• Le regole arbitrarie</li> <li>• Le strategie del gioco</li> <li>• Regole di comportamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitazioni con palloni di diverso tipo, peso e grandezza</li> <li>• utilizzo di piccoli attrezzi</li> <li>• Giochi presportivi e della tradizione popolare</li> <li>• Avviamento ai giochi sportivi: pallapugno, minivolley, minibasket, pallamano, attività di atletica leggera</li> </ul>
<b>Utilizza in modo responsabile spazi e attrezzature</b>	<p><b>Salute e Benessere, Prevenzione e Sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria</li> <li>• Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento delle proprie capacità e abilità motorie</li> <li>• Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplicitazione delle norme di sicurezza e prevenzione degli infortuni: utilizzo di piccoli e grandi attrezzi in modo corretto e appropriato</li> <li>• Norme di igiene personale</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite in modo consapevole</b></p> <p><b>Si integra nel gruppo, rispettando le diverse capacità e caratteristiche personali</b></p> <p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>	<p><b>Il Corpo e la Sua Relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica</li> <li>• Gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra</li> <li>• Incrementare le capacità condizionali secondo i propri livelli di sviluppo e apprendimento</li> <li>• Migliorare la capacità di orientamento spazio tempo</li> </ul> <p><b>Il Gioco, lo Sport, le Regole e il fair Play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria</li> <li>• Saper gestire gli eventi della gara con autocontrollo rispettando le regole del fair play</li> </ul> <p><b>Salute e Benessere, Prevenzione e Sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria</li> <li>• Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica</li> <li>• Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare con il movimento, i gesti, i segni</li> <li>• Schemi motori di base e movimenti complessi</li> <li>• Programmi di allenamento specifici</li> <li>• Distribuzione di un corretto carico motorio e rispetto delle pause di recupero</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il regolamento sportivo</li> <li>• L'arbitraggio</li> <li>• Regole di comportamento e del fair play</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le funzioni fisiologiche legate all'attività motoria</li> <li>• benessere fisico</li> <li>• regole di utilizzo di attrezzature sportive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività mimiche individuali e a gruppi sottoforma di giochi</li> <li>• brevi progressioni a corpo libero</li> <li>• Esercitazioni e progressioni didattiche appropriate al livello di abilità dei singoli alunni sugli sport individuali e di squadra proposti durante l'anno scolastico</li> <li>• Lavori di potenziamento fisiologico a carico naturale o con piccoli attrezzi anche sottoforma di circuiti</li> <li>• Test motori</li> <li>• Attività di orienteering</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partite e mini tornei all'interno della classe o a classi parallele</li> <li>• Arbitrare a turno partite degli sport praticati durante l'anno</li> <li>• Gare di atletica leggera ed eventuale partecipazione ai GSS o manifestazioni sul territorio</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di potenziamento fisiologico e di consolidamento delle capacità coordinative tramite l'utilizzo responsabile di piccoli attrezzi (funicelle, cerchi, appoggi, palle mediche, ecc)</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite in modo personale</b></p> <p><b>Si integra nel gruppo, assumendosi responsabilità e impegnandosi per il bene comune.</b></p>	<p><b>Il Corpo e la Sua Relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</li> <li>• Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</li> <li>• Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.</li> <li>• Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo</li> <li>• Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta</li> <li>• Potenziare la capacità di orientamento spazio temporale</li> </ul> <p><b>Il Gioco, lo Sport, le Regole e il fair Play</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</li> <li>• Realizzare strategie di gioco</li> <li>• Mettere in atto comportamenti collaborativi</li> <li>• Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport</li> <li>• Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</li> </ul> <p><b>Salute e Benessere,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesti tecnici dei vari sport</li> <li>• Schemi motori complessi</li> <li>• Codici espressivi del corpo</li> <li>• Potenziamento della funzionalità cardio-respiratoria e muscolare</li> <li>• Attività sportive</li> <li>• Tecnica e tattica</li> <li>• Regolamento sportivo</li> <li>• Rispetto del codice deontologico dello sportivo</li> <li>• Conoscenza delle funzionalità del proprio corpo</li> <li>• Ginnastica respiratoria e di rilassamento</li> <li>• Norme di sicurezza comportamentale</li> <li>• Educazione alla salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circuiti di destrezza e abilità coordinative con l'utilizzo di attrezzi e palloni di tipi diversi</li> <li>• Esercizi di tecnica dei fondamentali individuali e di squadra dei vari sport</li> <li>• Attività di arbitraggio</li> <li>• Corsa di durata e intensità diverse a seconda del tipo di prestazione richiesta, tramite attività continua, ripetute, fartleck, circuit-training</li> <li>• Test motori</li> <li>• Esercitazioni per l'incremento delle capacità condizionali</li> <li>• Attività di orienteering</li> <li>• Partite, mini tornei di classe e a classi parallele se possibile</li> <li>• Esercitazioni sulla tecnica e tattica tramite facili schemi di gioco sia d'attacco che di difesa dei vari sport</li> <li>• Approfondimento delle regole di gioco e di arbitraggio</li> <li>• Studio della nascita dello sport moderno individuale e di squadra con riferimenti alle aree geografiche</li> <li>• Studio del corpo umano e della sua fisiologia; le capacità coordinative e condizionali e le metodologie di allenamento; l'energia muscolare</li> <li>• Esercizi di ginnastica</li> </ul>

<p><b>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</b></p> <p><b>Adotta comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</b></p>	<p><b>Prevenzione e Sicurezza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell’età.</li> <li>• Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</li> <li>• Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza rispetto a possibili situazioni di pericolo.</li> <li>• Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</li> <li>• Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all’assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</li> </ul>		<p>respiratoria e di rilassamento muscolare e mobilità articolare (stretching)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come si utilizzano i diversi attrezzi a disposizione</li> <li>• Elementi di educazione alimentare: i principi nutritivi, gli integratori, una adeguata e bilanciata alimentazione; alimentazione e sport per migliorare la performance</li> <li>• Educazione alla salute. I danni del fumo, dell'alcool, del doping</li> </ul>
--	---	--	--

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE FRANCESE  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti</b></p> <p><b>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni</b></p> <p><b>Legge brevi e semplici testi</b></p> <p><b>Scrive semplici descrizioni e brevi lettere personali utilizzando un lessico appropriato e sintassi elementare.</b></p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</li> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando un lessico semplice e appropriato e dei costrutti già incontrati ascoltando e/o leggendo</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari, (accompagnati preferibilmente da supporti visivi), cogliendo il loro significato globale.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici messaggi e brevi lettere personali, anche se formalmente difettose</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare, presentarsi e presentare qualcuno</li> <li>• Chiedere il nome ad un amico</li> <li>• Identificare una o più persone</li> <li>• Chiedere come sta una persona</li> <li>• Salutare la persona che lasci</li> <li>• Collocare un oggetto nello spazio</li> <li>• Contare gli oggetti</li> <li>• Chiedere e dire l'età</li> <li>• Chiedere e dire la nazionalità</li> <li>• Descrivere una persona</li> <li>• Augurare buon compleanno</li> <li>• Descrivere e identificare qualche cosa</li> <li>• Informarsi sulla professione</li> <li>• Descrivere la propria casa</li> <li>• Parlare dei divertimenti</li> <li>• Parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze</li> <li>• Parlare di ciò che si sa o non si sa fare</li> <li>• Chiedere e dire la provenienza</li> <li>• Chiedere e dire la destinazione</li> <li>• Parlare delle condizioni atmosferiche</li> <li>• Computare i nomi</li> <li>• Chiedere e dire l'indirizzo</li> <li>• Chiedere di ripetere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento nelle attività/discussioni.</li> <li>• Comprensione di un intervento dato lentamente e con pause.</li> <li>• Discussione interattiva.</li> <li>• Mini dialoghi.</li> <li>• Attività orali con utilizzo di strutture grammaticali e lessico.</li> <li>• Comprensione di testi semplici (talvolta con supporto visivo).</li> <li>• Lettura in modo lento, ma con pronuncia comprensibile.</li> <li>• Produzione di brevi elaborati.</li> <li>• Attività scritte con utilizzo di strutture grammaticali anche in modo meccanico.</li> <li>• Attività guidate.</li> <li>• Lavori di gruppo omogeneo /eterogeneo.</li> <li>• Lavori differenziati, graduati e di recupero per fasce di livello.</li> <li>• Uso del libro di testo, della LIM e di materiali in lingua originale.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio linguistico e multimediale.</li> <li>• Guida alla comprensione dell'errore.</li> <li>• Valorizzazione dei progressi.</li> <li>• Guida all'organizzazione del lavoro.</li> <li>• Guida al fine di ottenere una responsabilizzazione personale.</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Identifica il tema generale di un discorso su argomenti noti</b></p> <p><b>Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date</b></p> <p><b>Scambia semplici informazioni riguardanti la sfera personale</b></p> <p><b>Comprende informazioni da lettere personali ( menu, prospetti ...)</b></p> <p><b>Scrive brevi lettere personali ed inviti</b></p> <p><b>Conosce la cultura e la civiltà francofona</b></p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari e le informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere alle domande di un questionario.</li> <li>• Scrivere testi brevi e semplici per fornire informazioni personali e raccontare le proprie esperienze, per invitare qualcuno, fare gli auguri, ringraziare, utilizzando un lessico appropriato, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francese e operare confronti con la propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dire l'ora</li> <li>• Parlare della frequenza di un'azione</li> <li>• Esprimere la durata di un'azione</li> <li>• Fare acquisti</li> <li>• Informarsi sul prezzo</li> <li>• Fare la spesa</li> <li>• Chiedere un aiuto</li> <li>• Offrire da bere e da mangiare</li> <li>• Accettare o rifiutare da bere o da mangiare</li> <li>• Informarsi su progetti e parlare dei propri</li> <li>• Fare gli auguri</li> <li>• Fare un ordine al ristorante</li> <li>• Prenotare un posto, un biglietto o una camera d'albergo</li> <li>• Fare un paragoni</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico</li> <li>• Raccontare un avvenimento</li> <li>• Notizie sulla cultura del paese di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento nelle attività/discussioni.</li> <li>• Comprensione di un intervento dato lentamente e con pause.</li> <li>• Discussione interattiva.</li> <li>• Mini dialoghi.</li> <li>• Attività orali con utilizzo di strutture grammaticali e lessico.</li> <li>• Comprensione di testi semplici (talvolta con supporto visivo).</li> <li>• Lettura con pronuncia corretta.</li> <li>• Produzione di elaborati e di sintesi.</li> <li>• Attività scritte con utilizzo di strutture grammaticali anche in modo meccanico.</li> <li>• Attività guidate.</li> <li>• Lavori di gruppo omogeneo /eterogeneo.</li> <li>• Lavori differenziati, graduati e di recupero per fasce di livello.</li> <li>• Uso del libro di testo, della LIM e di materiali in lingua originale.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio linguistico e multimediale.</li> <li>• Guida alla comprensione dell'errore.</li> <li>• Valorizzazione dei progressi.</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</b></p> <p><b>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</b></p> <p><b>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</b></p> <p><b>Conosce la cultura e la civiltà francofona</b></p>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente</li> <li>• Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto.</li> </ul> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente</li> <li>• Comprendere testi semplici di contenuto</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici biografie e lettere personali utilizzando lessico e strutture linguistiche appropriate</li> <li>• Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francofona e confrontarle con la propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informarsi sullo stato fisico di qualcuno</li> <li>• Parlare del proprio stato di salute</li> <li>• Dare dei consigli</li> <li>• Esprimere sentimenti</li> <li>• Esprimere opinioni</li> <li>• Avanzare delle ipotesi</li> <li>• Protestare</li> <li>• Fare una richiesta formale</li> <li>• Chiedere il permesso</li> <li>• Dare un consiglio, e suggerimenti</li> <li>• Esprimere un desiderio</li> <li>• Fare una proposta</li> <li>• Chiedere e dare la propria opinione</li> <li>• Proporre il proprio aiuto</li> <li>• Raccontare</li> <li>• Informarsi</li> <li>• Esprimere il proprio interesse</li> <li>• Aspetti storici, geografici e culturali dei paesi di cui si studia la lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coinvolgimento nelle attività/discussioni.</li> <li>• Comprensione in modo globale e dettagliato di messaggi orali in presenza e attraverso i media su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana</li> <li>• Discussione interattiva.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> <li>• Descrivere o presentare in modo semplice persone e situazioni di vita quotidiana.</li> <li>• Attività orali con utilizzo di strutture grammaticali e lessico già noto.</li> <li>• Testi</li> <li>• Lettura con pronuncia corretta.</li> <li>• Produzione di elaborati e di sintesi.</li> <li>• Attività scritte con utilizzo di strutture grammaticali.</li> <li>• Attività guidate.</li> <li>• Lavori di gruppo omogeneo /eterogeneo.</li> <li>• Lavori differenziati, graduati e di recupero per fasce di livello.</li> <li>• Uso del libro di testo, della LIM e di materiali in lingua originale.</li> <li>• Utilizzo del laboratorio linguistico e multimediale.</li> <li>• Riconoscere i propri errori e correggerli spontaneamente</li> <li>• Valorizzazione dei progressi.</li> <li>• Utilizzo di libri di testo, materiale autentico e multimediale.</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA MATEMATICA ANNUALE  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Padroneggia i procedimenti relativi al calcolo</b></p> <p><b>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio</b></p> <p><b>Risolve problemi in contesti diversi</b></p> <p><b>La frazione come operatore e rapporto</b></p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e ordinare i numeri naturali in una sequenza data e su una semiretta</li> <li>• Riconoscere la struttura del sistema di numerazione decimale</li> <li>• Riconoscere le 4 operazioni e le relative proprietà per risolvere semplici espressioni aritmetiche</li> <li>• Riconoscere il concetto di numero primo, multiplo, divisore e potenza</li> <li>• Riconoscere e applicare i procedimenti per il calcolo del M.C.D. e m.c.m.</li> </ul> <p><b>Geometria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli enti geometrici fondamentali</li> <li>• Conoscere il concetto di grandezza e misura</li> <li>• Riconoscere definizioni e proprietà delle principali figure geometriche piane</li> <li>• Calcolare il perimetro delle principali figure piane</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</li> </ul> <p><b>Relazioni, misure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegnare ed interpretare i principali tipi di grafico</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici</li> <li>• Riconoscere le frazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali e decimali</li> <li>• Le quattro operazioni e le espressioni aritmetiche</li> <li>• Potenze e loro proprietà</li> <li>• Scomposizione in fattori primi, calcolo di M.C.D e m.c.m</li> <li>• Enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano</li> <li>• Unità di misura, grandezze omogenee ed eterogenee</li> <li>• caratteristiche delle figure geometriche piane: triangolo, quadrato, rettangolo, rombo, trapezio, parallelogramma, deltoide.</li> <li>• Caratteristiche e nomenclatura dei diversi grafici.</li> <li>• La frazione come operatore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto di numeri e loro sistemazione sulla retta</li> <li>• Esercizi di calcoli con numeri razionali, anche in forma decimale, usando anche metodi e strumenti diversi.</li> <li>• Esercitazioni di espressioni con l'introduzione graduale delle parentesi</li> <li>• Risoluzione di problemi tramite espressioni</li> <li>• Calcolo ed applicazione delle proprietà con la loro dimostrazione</li> <li>• Semplici scomposizioni e calcolo di M.C.D e m.c.m e loro utilizzo nella risoluzione di problemi</li> <li>• Esercitazioni per rappresentare enti geometrici fondamentali</li> <li>• confronto di grandezze con l'utilizzo delle equivalenze.</li> <li>• Problemi sulle proprietà geometriche delle figure e calcolo del perimetro.</li> <li>• Esempi di riconoscimento ed interpretazione dei grafici.</li> <li>• Semplici problemi con le frazioni</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali</b></p> <p><b>Imposta in un sistema matematico situazioni problematiche</b></p> <p><b>Analizza dati per ricavarne misure di variabilità</b></p> <p><b>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni</b></p> <p><b>L'alunno individua figure isometriche</b></p> <p><b>Riconosce le varie parti di circonferenza e cerchio</b></p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i numeri razionali dell'insieme <math>Q^+</math></li> <li>• Riconoscere il concetto di frazione generatrice di un numero decimale</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali operando con essi e risolvendo problemi</li> </ul> <p>• Riconoscere il concetto di radice quadrata come operatore inverso della potenza</p> <p>• Riconoscere i rapporti fra grandezze omogenee e non omogenee e confrontarli</p> <p>• Calcolare il termine incognito di una proporzione applicandone le proprietà</p> <p>• Risolvere problemi sulla proporzionalità, sulla ripartizione, sulla percentuale e sull'interesse semplice</p> <p>• Calcolare la probabilità di eventi semplici</p> <p><b>Misura e relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegnare ed interpretare i principali tipi di grafico e saper rappresentare problemi con tabelle e grafici</li> </ul> <p><b>Geometria piana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le diverse unità di misura</li> <li>• Calcolare l'area di semplici figure geometriche piane</li> <li>• Risolvere problemi passando da una unità di misura all'altra</li> <li>• Riconoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni</li> <li>• Riconoscere i procedimenti di costruzione delle figure isometriche</li> </ul> <p>• Saper riconoscere le varie parti di circonferenza e cerchio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri razionali</li> <li>• La radice quadrata</li> <li>• Rapporti, proporzioni e applicazioni della proporzionalità</li> <li>• La probabilità</li> <li>• Gli indicatori statistici</li> <li>• Unità di misura di superficie</li> <li>• Concetto di equiscomponibilità e formule per il calcolo dell'area delle figure piane</li> <li>• Teorema di Pitagora e sue applicazioni</li> <li>• Isometria</li> <li>• Caratteristiche della circonferenza e del cerchio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di rappresentazione sulla retta</li> <li>• Confronto di frazioni</li> <li>• Calcolo della frazione generatrice di un numero decimale limitato e periodico</li> <li>• Calcolo della radice quadrata con l'utilizzo di tavole e metodi risolutivi</li> <li>• Calcolo del rapporto tra grandezze</li> <li>• Risoluzione di proporzioni utilizzando le proprietà</li> <li>• Esercizi sulla percentuale, ripartizione, tasso d'interesse e sconto, problemi del tre semplice e composto</li> <li>• Esercizi sul calcolo della probabilità e sulle frequenze</li> <li>• Costruzioni di grafici e tabelle</li> <li>• Confronto tra misure di lunghezza e superficie</li> <li>• Calcolo dell'area delle diverse figure piane utilizzando anche applicativi della LIM</li> <li>• Applicazione del Teorema di Pitagora in un triangolo rettangolo o in altre figure geometriche</li> <li>• Costruire figure isometriche anche con l'utilizzo della LIM</li> <li>• Individuazione di elementi della circonferenza, del cerchio e mutue posizioni nel piano</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri relativi. Stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</b></p> <p><b>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio</b></p> <p><b>Risolve problemi in contesti diversi</b></p> <p><b>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) l'alunno si orienta con valutazioni di probabilità</b></p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il concetto di numero relativo</li> <li>• Eseguire le 4 operazioni e risolvere espressioni nell'insieme dei numeri relativi</li> <li>• Elevare a potenza ed estrarre la radice quadrata di un numero relativo</li> <li>• Operare con monomi e polinomi</li> <li>• Riconoscere equazioni di primo grado ad una incognita, principi di equivalenza</li> <li>• Risolvere e verificare una equazione di primo grado con una incognita</li> </ul> <p><b>GEOMETRIA SOLIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le formule della circonferenza, dell'area del cerchio e delle sue parti.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche delle figure tridimensionali</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</li> <li>• Rappresentare nel piano cartesiano punti, rette, figure e particolari funzioni conoscendo la loro equazione</li> </ul> <p><b>Misura e relazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare la probabilità di eventi in situazioni semplici, applicando la definizione frequentista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri relativi e loro rappresentazione grafica.</li> <li>• Le operazioni ed espressioni con i numeri relativi</li> <li>• Espressioni letterali, monomi e polinomi e loro operazioni</li> <li>• Concetto di equazione e principi di equivalenza</li> <li>• Formule della circonferenza, dell'area del cerchio e delle loro parti.</li> <li>• Le caratteristiche dello spazio tridimensionale.</li> <li>• Formule delle aree e del volume delle figure tridimensionali</li> <li>• Rette e figure geometriche nel piano cartesiano.</li> <li>• Significato di eventi compatibili, incompatibili, complementari, dipendenti e indipendenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e confrontare i numeri relativi</li> <li>• Risolvere esercizi con i numeri relativi e le loro proprietà</li> <li>• Esercizi per la conoscenza della corretta terminologia e l'individuazione delle caratteristiche dei monomi e dei polinomi; risoluzione di esercizi con monomi e polinomi.</li> <li>• Risolvere equazioni di I° ad una incognita e verificare il risultato; esplorare situazioni modellizzabili con semplici equazioni.</li> <li>• Svolgere esercizi relativi al calcolo della lunghezza di una circonferenza, dell'area del cerchio, dell'arco di circonferenza, dell'area del settore, del segmento e della corona circolare.</li> <li>• Disegnare i diversi elementi geometrici nello spazio.</li> <li>• Calcolo dell'area della superficie laterale e totale delle figure solide e del volume             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di rette, curve, equazioni e figure geometriche nel piano cartesiano</li> <li>• Calcolo della probabilità applicata anche a situazioni quotidiane.</li> </ul> </li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA SCIENZE  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni ,ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>Adotta stili di vita ecologicamente responsabili</p>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'importanza del metodo sperimentale e della necessità di utilizzare e confrontare unità di misure diverse</li> <li>• Riconoscere nella quotidianità l'importanza della differenza tra calore e temperatura</li> <li>• Comprendere l'importanza dell'acqua e dell'atmosfera nella nostra vita</li> <li>• Individuare e riconoscere le analogie e le differenze dei diversi tipi di terreno e di suolo</li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire le caratteristiche distintive di un essere vivente e di uno non vivente</li> <li>• Apprendere i meccanismi che regolano la vita degli esseri viventi</li> <li>• Riconoscere e classificare gli esseri viventi con le più semplici chiavi di osservazione</li> <li>• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili</li> <li>• Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la materia ed i suoi fenomeni</li> <li>• le scienze sperimentali</li> <li>• stati della materia e cambiamenti di stato</li> <li>• temperatura e calore</li> <li>• l'acqua, l'aria ed il suolo</li> <li>• L'organizzazione dei viventi</li> <li>• Il funzionamento della cellula</li> <li>• L'organizzazione e la riproduzione delle piante</li> <li>• Gli animali invertebrati e vertebrati</li> <li>• Gli habitat</li> <li>• Catene e reti trofiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazione in classe: Ti puoi fidare dei sensi?</li> <li>• Esperimento sul concetto di calore e temperatura: Calore e colori</li> <li>• Esperimenti utilizzando l'acqua e il terreno: Si può risparmiare l'acqua? La stratificazione dei terreni dei nostri comuni.</li> <li>• Attività in laboratorio utilizzando il lievito di birra</li> <li>• Costruire un erbario</li> <li>• Esercitazioni per verificare la simmetria negli invertebrati</li> <li>• Ricerca sui parchi naturali del Monferrato</li> <li>• Lettura di articoli</li> <li>• Video sulla LIM</li> <li>• Questionari</li> <li>• Tabelle</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Incontri con esperti e lavori a classi aperte</li> <li>• Verifiche in itinere e sommative</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite</p> <p>Riconosce nel proprio corpo strutture e funzionamenti a livelli micro e macroscopici</p> <p>Adotta stili di vita rispettosi della propria salute</p>	<p><b>Fisica e Chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che la materia è costituita da atomi</li> <li>• Riconoscere le molecole organiche ed il relativo scambio con l'ambiente in cui si vive</li> <li>• Comprendere i termini di velocità, forza ed accelerazione, trasferirli in contesti diversi ed utilizzarli nella quotidianità</li> <li>• Comprendere ed usare concetti e terminologie in modo scientifico scoprendo le differenze con il linguaggio abituale</li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le parti del corpo umano, i tessuti gli organi, gli apparati e le loro funzioni</li> <li>• Riconoscere le cause delle malattie infettive per saperle prevenire e curare</li> <li>• Riconoscere la classificazione degli alimenti in base ai loro principi alimentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La materia</li> <li>• Le reazioni chimiche</li> <li>• Il moto caratteristiche e leggi</li> <li>• Le forze, l'equilibrio ed il principio di Archimede</li> <li>• Sistemi ed apparati del corpo umano:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• apparato motorio</li> <li>• sistema circolatorio</li> <li>• apparato respiratorio</li> <li>• apparato digerente</li> <li>• apparato escretore</li> <li>• organi di senso</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività in laboratorio per capire le caratteristiche della materia: da cosa dipende la solubilità; il riconoscimento delle sostanze; atomi in gioco</li> <li>• Esercitazioni per rappresentare i moti</li> <li>• Attività per approfondire il concetto di leve in generale e di leve nel corpo umano</li> <li>• Esperimenti in laboratorio per approfondire le caratteristiche di alcuni apparati: Aria inspirata ed espirata; Osseina ed elasticità</li> <li>• Indagine sui gruppi sanguigni</li> <li>• Indagine sulla colazione e osservazioni alimentari</li> <li>• Analisi relazioni patologie ed ambiente di vita : un caso specifico il Mesotelioma</li> <li>• Lettura di articoli</li> <li>• Video sulla LIM</li> <li>• Questionari</li> <li>• Tabelle</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Incontri con esperti e lavori a classi aperte</li> <li>• Verifiche in itinere e sommative</li> </ul>

## CLASSE TERZA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p>Sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni ,ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi , utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e delle loro evoluzione nel tempo</p> <p>Riconosce i sistemi di prevenzione primaria, secondaria e terziaria sul proprio corpo e nell'ambiente di vita</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le situazioni in cui si compie un lavoro e misurarne la potenza</li> <li>• Acquisire il concetto di energia e distingue le diverse forme</li> <li>• Descrivere come si forma un campo magnetico ed un campo elettrico attraverso semplici esempi riscontrabili nel quotidiano</li> <li>• Descrivere nel modello eliocentrico le caratteristiche del sole e delle stelle</li> <li>• Descrivere le caratteristiche della Terra e della Luna, con l'individuazione degli effetti dei loro moto</li> <li>• Conoscere la struttura interna della Terra e dei fenomeni connessi ,e riconoscere le forze protagoniste dell'erosione e della trasformazione della superficie terrestre</li> <li>• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità</li> <li>• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica</li> <li>• riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi</li> <li>• Riconoscere i comportamenti che possono generare dipendenze da sostanze e/o da giochi</li> <li>• Riconoscere le abitudini alimentari e farmacologiche a rischio di assuefazione Riconoscere i fattori di rischio negli ambienti di vita e di lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• la materia ed i suoi fenomeni</li> <li>• il lavoro e la potenza</li> <li>• materia ed energia</li> <li>• elettricità</li> <li>• magnetismo ed elettromagnetismo</li> <li>• materia e vita nello spazio e nel tempo</li> <li>• il sole, i pianeti e le stelle</li> <li>• la terra, la luna ed i loro moti</li> <li>• la crosta terrestre: composizione ed origine e trasformazione</li> <li>• la vita ed i suoi fenomeni</li> <li>• il ciclo della vita riproduzione e sviluppo</li> <li>• l'eredità biologica , la trasmissione dei caratteri ereditari</li> <li>• il programma della vita : dai cromosomi al DNA</li> <li>• cambiamenti nel tempo :l'evoluzione della specie</li> <li>• il sistema nervoso</li> <li>• percorsi di orientamento in particolare con la cura degli aspetti psicologici dell'adolescenza</li> <li>• le diete e le patologie legate all'alimentazione</li> <li>• orientamento: studio degli ambienti di lavoro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitazioni per approfondire il concetto di rendimento di una macchina</li> <li>• Attività in laboratorio sull'elettricità ed il magnetismo</li> <li>• Costruire un modello del Sistema Solare</li> <li>• Esercitazioni sul sistema solare: Le costellazioni in una stanza; La luna ...attraverso le materie.</li> <li>• Attività in laboratorio con la ricerca del DNA della frutta</li> <li>• Esercitazioni sulla genetica e sulla statistica</li> <li>• Approfondimenti sulle malattie genetiche e sulle malattie neurologiche</li> <li>• Lettura di articoli</li> <li>• Video sulla LIM</li> <li>• Questionari</li> <li>• Tabelle</li> <li>• Relazioni</li> <li>• Incontri con esperti e lavori a classi aperte</li> <li>• Verifiche in itinere e sommative</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA GEOGRAFIA  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Si orienta nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche</b></p> <p><b>Riconosce nei paesaggi gli elementi significativi fisici, politici, storici e i loro cambiamenti</b></p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</li> <li>• Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani</li> <li>• Saper analizzare e interpretare carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici.</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e interpretare carte tematiche, grafici e tabelle</li> <li>• Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia</li> <li>• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e tecnologici</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione</li> </ul> <p><b>Regione e Sistema Territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano.</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di interdipendenza fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati</li> <li>• Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo nelle aree urbane e rurali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I tipi di carte e la rappresentazione delle terra</li> <li>• I grafici e le tabelle</li> <li>• Il paesaggio</li> <li>• Lo spazio fisico italiano ed europeo (rilievi, pianure, fiumi, laghi e mari)</li> <li>• I climi d'Europa</li> <li>• Popolazione e demografia in Europa e in Italia</li> <li>• I centri urbani in Europa</li> <li>• L'economia in Europa</li> <li>• Le regioni italiane</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di tabelle, grafici e carte</li> <li>• Riconoscere gli elementi del paesaggio</li> <li>• Orienteering</li> <li>• Esercizi per l'acquisizione di un uso corretto degli strumenti</li> <li>• Produzione e utilizzo di carte delle diverse regioni italiane</li> <li>• Lavori di ricerca e di approfondimento</li> <li>• Utilizzo audiovisivi</li> </ul>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi</b></p> <p><b>Utilizza carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni</b></p> <p><b>Riconosce nei paesaggi europei gli elementi fisici e antropici significativi</b></p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Orientarsi sulle carte</li> <li>•Orientarsi nelle realtà territoriali attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</li> <li>•Riconoscere, interpretare e realizzare grafici</li> <li>•Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Conoscere e localizzare gli oggetti geografici fisici ed antropici dell'Europa</li> <li>•Utilizzare gli strumenti cartografici e il libro di testo</li> <li>•Localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione degli Stati</li> <li>•Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio</li> </ul> <p><b>Regione e Sistema Territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo allo studio dell'Europa.</li> <li>•Comprendere le principali relazioni di interdipendenza fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati</li> <li>•Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa</li> </ul>	<p>I principali Paesi del continente europeo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di tabelle, grafici e carte</li> <li>• Riconoscere gli elementi del paesaggio</li> <li>• Esercizi per l'acquisizione di un uso corretto degli strumenti</li> <li>• Produzione e utilizzo di carte dei diversi stati europei</li> <li>• Lavori di ricerca e di approfondimento</li> <li>• Utilizzo audiovisivi</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi</b></p> <p><b>Utilizza carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni</b></p> <p><b>Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici e antropici significativi</b></p>	<p><b>Orientamento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi sulle carte</li> <li>• Orientarsi nelle realtà territoriali lontane attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali</li> </ul> <p><b>Linguaggio della geografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia</li> <li>• Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul> <p><b>Paesaggio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</li> </ul> <p><b>Regione e Sistema Territoriale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo ai continenti extraeuropei</li> <li>• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</li> </ul>	<p align="center"><b>Il pianeta Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pianeta Terra (atmosfera, acqua, terra, clima)</li> <li>• La popolazione del nostro pianeta (demografia, lingue e religioni)</li> <li>• L'economia (Sviluppo e sottosviluppo, la globalizzazione)</li> <li>• Geopolitica (le forme di governo, il sistema politico mondiale, l'ONU)</li> <li>• I continenti extraeuropei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di tabelle, grafici e carte</li> <li>• Riconoscere gli elementi del paesaggio</li> <li>• Esercizi per l'acquisizione di un uso corretto degli strumenti</li> <li>• Produzione e utilizzo di carte dei continenti extraeuropei</li> <li>• Lavori di ricerca e di approfondimento</li> <li>• Utilizzo audiovisivi</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ARTE  
CLASSE PRIMA SECONDARIA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Produce e rielabora le immagini in modo creativo</b></p> <p><b>Osserva e descrive opere d'arte</b></p> <p><b>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi</li> <li>• Usare l'elemento del linguaggio visivo più adatto al proprio messaggio espressivo</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere la realtà visiva</li> <li>• Osservare e leggere un'immagine</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi più semplici della grammatica visuale (punto, linea, colore, superficie)</li> <li>• Riconoscere materiali, strumenti e modalità esecutive delle tecniche espressive</li> <li>• Identificare il contenuto di un testo relativo alla storia dell'arte</li> <li>• Riconoscere e collocare nel giusto contesto storico un'opera d'arte</li> <li>• Leggere un'opera d'arte identificandone il valore estetico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il colore: caratteristiche principali, sfumature e combinazioni cromatiche</li> <li>• Le relazioni spaziali semplici, la simmetria e la modularità</li> <li>• Forme e colori del paesaggio naturale.</li> <li>• Distinguere e confrontare immagini diverse.</li> <li>• Distinguere le caratteristiche principali di opere d'arte dalla Preistoria al Medioevo</li> <li>• Rielaborare in modo coerente i contenuti appresi</li> <li>• Seguire un percorso di lettura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo degli strumenti del disegno in modo autonomo .</li> <li>• Utilizzo di punti, linee e texture in modo non stereotipato</li> <li>• Descrivere un'immagine utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Leggere un'opera d'arte antica utilizzando i criteri suggeriti e facendo collegamenti con gli elementi base del linguaggio visivo</li> <li>• Individuare le tipologie e i materiali propri della produzione artistica presa in esame.</li> <li>• Seguire un percorso di lettura dell'opera codificato dalla critica d'arte</li> </ul>



CLASSE TERZA

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche</b></p> <p><b>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali</b></p> <p><b>Legge le opere più significative, sapendole collocare nei rispettivi contesti</b></p>	<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>• Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</li> <li>• Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</li> </ul> <p><b>Osservare e leggere immagini</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</li> <li>• Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore</li> <li>• Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</li> </ul> <p><b>Comprendere e apprezzare opere d'arte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene</li> <li>• Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I mestieri dell'arte: artisti, artigiani designer</li> <li>• L'invenzione compositiva astratta e fantastico/ surreale</li> <li>• I procedimenti base dell'immaginazione</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La forma , il volume e lo spazio nelle stilizzazioni del xx Secolo</li> <li>• L'Arte Moderna e la crisi delle certezze tradizionali</li> </ul> <p>L'Arte Moderna e l'emergere del nichilismo e del relativismo filosofico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La fotografia ed il cinema nel Novecento</li> <li>• Le avanguardie storiche e la crisi dell'Europa nel primo Novecento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creare un marchio, un logotipo una pubblicità</li> <li>• Utilizzare l'espressione artistica come momento di libertà espressiva e manifestazione dell'inconscio</li> <li>• Utilizzare il collage ed il fotomontaggio come procedimenti rielaborativi e creativi</li> <li>• orientarsi tra i linguaggi visivi moderni e contemporanei e coglierne la loro diversità</li> <li>• Lettura guidata di un film neorealista</li> </ul> <p>Visite ai musei, anche con l'uso della LIM</p>

<p><b>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</b></p>	<p>passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>• Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli “stilemi” come elementi base di ogni stile</li> <li>• La nascita del concetto di patrimonio culturale da salvaguardare come memoria storica</li> </ul>	
--	---	---	--

**PROGRAMMAZIONE STORIA  
CLASSE PRIMA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Sa rielaborare le informazioni e disporle in ordine cronologico</b></p> <p><b>Sa scoprire le radici storiche della realtà locale e regionale</b></p> <p><b>Sa organizzare in testi le informazioni raccolte</b></p>	<p><b>Uso delle Fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultare in situazioni semplici fonti e documenti</li> <li>• Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni</li> <li>• Classificare fonti di diverso tipo</li> <li>• Ricercare testimonianze del passato presenti sul territorio.</li> <li>• Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare adeguatamente la cronologia e individuare rapporti di contemporaneità, anteriorità e posteriorità tra gli eventi.</li> <li>• Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi</li> <li>• Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni</li> </ul> <p><b>Strumenti Concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato.</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>• Costruire semplici grafici di “quadri di civiltà” in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso di storia antica</li> <li>• Le invasioni barbariche e i regni romano-germanici</li> <li>• La civiltà araba</li> <li>• Carlo Magno</li> <li>• Il Feudalesimo</li> <li>• La rinascita dell’anno mille</li> <li>• Lotta per le investiture</li> <li>• L’Italia dei comuni</li> <li>• Le crociate</li> <li>• Papato, Impero e Monarchie nazionali</li> <li>• L’Italia delle signorie e degli Stati regionali</li> <li>• L’Umanesimo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Utilizzo linea del tempo</li> <li>• Utilizzo di fonti storiche dirette ed indirette del periodo in esame (documentali, letterarie, figurative, audiovisive)</li> <li>• Utilizzo di carte tematiche che illustrino i mutamenti demografici economici e politici</li> <li>• Realizzazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>• Lavori di ricerca</li> <li>• Visione di film di argomento storico</li> <li>• Progetti</li> <li>• Uscite didattiche sul territorio</li> </ul>

	<p>base a indicatori dati.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione.</li><li>• Leggere carte storiche.</li></ul> <p><b>Produzione Scritta e Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali, operando semplici collegamenti.</li><li>• Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina</li></ul>		
--	---	--	--



**Produzione Scritta e Orale**

- Elaborare, in forma di testo espositivo orale o scritto, gli argomenti studiati servendosi del lessico specifico.
- Esporre in modo chiaro e ordinato i fatti storici, utilizzando le conoscenze tratte dal libro di testo e dalle altre fonti di informazione operando collegamenti

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA STORIA**

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</b></p> <p><b>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia contemporanea</b></p> <p><b>Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina per esporre le conoscenze acquisite</b></p>	<p><b>Uso delle Fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Ricavare informazioni dalle tracce del passato presenti sul territorio</li> <li>• Confrontare testi diversi</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul> <p><b>Strumenti Concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>• Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b>Produzione Scritta e Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La società industriale</li> <li>• Gli stati europei tra la fine dell'800 e la Grande guerra</li> <li>• L'Italia unita</li> <li>• Colonialismo e imperialismo</li> <li>• La Prima guerra mondiale</li> <li>• La Rivoluzione russa e lo Stalinismo</li> <li>• Il Fascismo</li> <li>• Il Nazismo</li> <li>• La Seconda guerra mondiale e la Resistenza</li> <li>• La Guerra fredda</li> <li>• L'Italia del secondo dopoguerra e del boom economico</li> <li>• La decolonizzazione</li> <li>• Il processo di unificazione europea</li> <li>• Problematiche del nostro presente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Utilizzo linea del tempo</li> <li>• Utilizzo di fonti storiche dirette ed indirette del periodo in esame (documentali, letterarie, figurative, audiovisive)</li> <li>• Utilizzo di carte tematiche che illustrino i mutamenti demografici economici e politici</li> <li>• Realizzazione di schemi e mappe concettuali</li> <li>• Lavori di ricerca</li> <li>• Visione di film di argomento storico</li> <li>• Progetti</li> <li>• Uscite didattiche sul territorio</li> </ul>

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA TECNOLOGIA  
CLASSE PRIMA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Conosce i principali processi di trasformazione e di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</b></p> <p><b>Sa comprendere le possibili conseguenze di una decisione o di un processo di rappresentazione o di produzione</b></p> <p><b>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune</b></p>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine per la trasformazione delle materie prime in prodotti finiti e relative conseguenze sull'ambiente.</li> <li>• Conoscere le materie prime.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare semplici disegni tecnici utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</li> <li>• Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a figure, oggetti e strumenti esplorati e inesplorati.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e saper utilizzare gli strumenti per il disegno.</li> <li>• Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer.</li> <li>• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti, gli utensili, le attrezzature e i processi per la produzione di oggetti e prodotti.</li> <li>• Analisi tecnica di oggetti semplici e di uso comune.</li> <li>• Studio dei materiali: storia, produzione e lavorazione.</li> <li>• Il disegno: tipologia, e funzioni</li> <li>• Nozioni di base per il disegno geometrico.</li> <li>• Le costruzioni geometriche di base, struttura delle forme geometriche.</li> <li>• Geometria dei poligoni.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiali e attrezzi per il disegno.</li> <li>• Strumenti e prodotti per la creazione di elaborati in formato digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca bibliografica selettiva.</li> <li>• Analisi tecnica di semplici oggetti di uso comune.</li> <li>• Conoscenza delle caratteristiche, dei sistemi produttivi e dei principali prodotti derivati di: legno, carta, fibre tessili, ceramica, pelle e cuoio.</li> <li>• Il riciclo dei prodotti e il loro impatto sull'ambiente.</li> <li>• Acquisizione del concetto di reticolo, di campo e di area di lavoro.</li> <li>• Organizzazione dello spazio di lavoro (squadatura del foglio e individuazione delle aree in cui operare).</li> <li>• Semplici composizioni, a mano libera o con strumenti, con l'utilizzo di semplici entità geometriche.</li> <li>• Eseguire le costruzioni geometriche di base (punto medio, perpendicolare, parallela, bisettrice, suddivisione di segmenti ed angoli, ecc.).</li> <li>• Costruzione di figure geometriche fondamentali (triangoli, quadrilateri).</li> <li>• Costruzione di poligoni regolari (dato il lato o ottenuti suddividendo la circonferenza in parti uguali).</li> <li>• Costruzione di semplici poligoni stellati.</li> <li>• Esercizi per l'uso corretto di matita, squadre, compasso... Utilizzare supporti e attrezzi adeguati al disegno da eseguire.</li> </ul> <p>I principali componenti di un computer, gli strumenti per produrre elaborati.</p>

**CLASSE SECONDA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</b></p> <p><b>Sa ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di un processo di rappresentazione o di produzione</b></p> <p><b>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici elaborati.</b></p>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sui contesti e i processi di produzione per la trasformazione delle materie prime in prodotti finiti e relative conseguenze sull'ambiente.</li> <li>• Conoscere le materie prime.</li> <li>• Eseguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare disegni tecnici.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti anche dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Prevedere lo svolgimento e il risultato di processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a figure, oggetti e strumenti esplorati e inesplorati.</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di semplici software didattici.</li> <li>• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli strumenti, gli utensili, le attrezzature e i processi per la produzione di oggetti e prodotti.</li> <li>• Studio dei materiali: storia, produzione e lavorazione.</li> <li>• La percezione dello spazio che ci circonda</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, leggere ed eseguire proiezioni ortogonali.</li> <li>• Comprendere, individuare ed eseguire solidi sezionati. Conoscere i solidi attraverso l'analisi delle superfici che li compongono.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti e prodotti per la creazione di elaborati in formato digitale. <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Processi per la creazione di oggetti partendo da elementi noti (utilizzo di figure geometriche, solidi geometrici, ecc.).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle caratteristiche, dei sistemi produttivi e dei principali prodotti derivati di: vetro, metalli, materie plastiche e gomma, nuovi materiali.</li> <li>• Il riciclo dei prodotti e il loro impatto sull'ambiente.</li> <li>• Conoscenza delle caratteristiche, dei sistemi produttivi e dei principali prodotti derivati degli alimenti.</li> <li>• Conoscenza dei metodi e dei sistemi di rilievo grafico e fotografico dell'ambiente fisico.</li> <li>• Proiezioni ortogonali di elementi geometrici (punti, segmenti, superfici).</li> <li>• Proiezioni ortogonali di figure piane.</li> <li>• Proiezioni ortogonali di figure solide.</li> <li>• Proiezioni ortogonali di figure solide sezionate.</li> <li>• Proiezioni ortogonali di figure solide compenstrate.</li> <li>• Studio ed esecuzione di figure solide attraverso l'analisi degli elementi geometrici che le compongono (sviluppo di solidi).</li> <li>• Ricerca su materiali e prodotti con strumenti tecnologicamente avanzati.</li> <li>• Esecuzione di decorazioni geometriche attraverso l'uso modulare di figure geometriche piane.</li> <li>• - Esecuzione di contenitori partendo da forme geometriche note (packaging).</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

Competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
<p><b>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi digitali o multimediali.</b></p> <p><b>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</b></p> <p><b>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</b></p>	<p><b>Vedere, osservare e sperimentare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</li> <li>• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</li> <li>• Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul> <p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>• Avere coscienza delle problematiche energetiche, economiche, produttive e ambientali della società contemporanea</li> </ul> <p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</li> <li>• Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</li> <li>• Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</li> <li>• Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento e la produzione di elaborati</li> </ul> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La percezione dello spazio che ci circonda e degli oggetti in esso presenti.</li> <li>• Rappresentazione grafica tridimensionale.</li> <li>• Conoscere le caratteristiche di software specifici per il disegno e la grafica.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi e comprensione degli oggetti.</li> <li>• Conoscenza delle fonti e delle problematiche energetiche attuali e future.</li> <li>• Conoscenza dell'ambiente che ci circonda, della sua organizzazione e gestione.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le procedure necessarie alla realizzazione e alla manutenzione di prodotti ed elaborati.</li> <li>• Analizzare e saper individuare le informazioni necessarie alla realizzazione di elaborati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilievo e misurazione di semplici ambienti o oggetti.</li> <li>• I metodi di rappresentazione tridimensionale.</li> <li>• Le assonometrie, storia e tipi.</li> <li>• Eseguire assonometrie isometrica, cavaliere e monometrica di figure piane, solidi geometrici, oggetti ed elementi meccanici e architettonici.</li> <li>• Esecuzione di assonometrie di oggetti partendo dalle proiezioni ortogonali.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ergonomia degli oggetti che ci circondano, con particolare riferimento all'ambiente scolastico e domestico.</li> <li>• Le fonti energetiche rinnovabili e quelle non rinnovabili, possibilità e prospettive.</li> <li>• La produzione e trasformazione dell'energia.</li> <li>• L'impatto che le fonti energetiche hanno sull'ambiente e sull'uomo.</li> <li>• Le infrastrutture ed i trasporti.</li> <li>• Rappresentare graficamente ambienti noti (scolastici o domestici).</li> <li>• Eseguire modelli, prototipi e presentazioni, anche finalizzati all'esame conclusivo del ciclo di studi.</li> <li>• Rappresentare, con diagrammi e grafici, dati ed informazioni.</li> </ul>