

## ITALIANO

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

### ITALIANO CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	Partecipare ad una conversazione rispettando il proprio turno.	
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	
Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta	Ascoltare e comprendere testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Ascolto di storie realistiche e fantastiche.
Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprendere semplici istruzioni di un gioco o di un'attività.	
Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Raccontare esperienze del proprio vissuto, rispettando un ordine logico.	

Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.		
Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	Leggere parole. Leggere semplici frasi e brevi testi.	Lettura monosillabica. Corrispondenza fonema/grafema. Parole a difficoltà graduate. Lettura dei diversi caratteri grafici. Lettura di brevi testi narrativi.
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Formulare ipotesi sul contenuto di un breve testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.	
Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Leggere brevi testi narrativi cogliendo l'argomento di cui si parla.	Lettura di testi fantastici e realistici
Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago		
Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.		
Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.		
Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Corrispondenza fonema/grafema. Parole a difficoltà graduate. Frase estrapolate dal vissuto quotidiano.
Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia	Scrivere sotto dettatura.	Sillabe, parole a difficoltà graduate, brevi frasi.
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Scrivere autonomamente parole. Scrivere autonomamente semplici frasi.	

Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.		
Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.		
Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture.	
Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	
Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.		
Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).		
Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Riordinare gli elementi essenziali di una frase.	
Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Prestare attenzione alla grafia e all'ortografia delle parole.	Raddoppiamento consonanti, accento, apostrofo e divisione in sillabe.

#### ITALIANO CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	Partecipare ad una conversazione rispettando il proprio turno.	
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	

Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere le informazioni principali. Esporre in modo comprensibile un testo ascoltato.	
Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Comprendere istruzioni su un gioco o un'attività.	
Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Raccontare oralmente storie personali rispettando l'ordine cronologico. Raccontare oralmente un breve testo narrativo letto.	
Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.	
Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	Leggere brevi testi sia ad alta voce, rispettando i principali segni di punteggiatura, sia in modalità silenziosa.	
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Prevedere alcuni elementi di un testo semplice in base al titolo e alle immagini.	
Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Leggere testi (narrativi o descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	
Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago	Comprendere semplici testi per scopi pratici (consegne e istruzioni).	
Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Leggere semplici testi poetici, mostrando di coglierne il senso globale.	
Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Leggere semplici testi informativi per ampliare conoscenze su temi noti.	
Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura in corsivo.	

Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	Dettati di vario tipo.
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Produrre semplici testi.	Testi realistici, fantastici, descrittivi e espositivi.
Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	
Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	
Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture.	
Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	
Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.		
Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).	Cogliere alcune caratteristiche delle diverse tipologie testuali (testo descrittivo e narrativo, ecc.)	
Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. Riconoscere i principali elementi del discorso: nome, verbo, articolo, aggettivo.	
Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi. Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Le difficoltà ortografiche.

ITALIANO CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.	
Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere le informazioni principali Risporre in modo comprensibile un testo ascoltato.	
Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	Dare semplici istruzioni per un breve gioco o un'attività conosciuta.	
Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	
Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	
Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	
Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Intuire il significato di parole non note in base al testo.	
Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	
Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago	Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	

Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Il mito, la leggenda, la fiaba, la favola, filastrocche e poesie.
Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	
Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.		
Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia	Dettati ortografici.
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).	Produrre semplici testi narrativi e descrittivi connessi con situazioni quotidiane.	Produzione di testi legati al vissuto personale.
Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	
Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	
Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e letture.	
Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	
Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Utilizzare il dizionario per ampliare il lessico.	
Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).	Cogliere alcune caratteristiche delle diverse tipologie testuali.	

Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).	Riconoscere gli elementi essenziali della frase: soggetto, predicato, complementi. Analizzare i principali elementi del discorso: nome, verbo, articolo, aggettivo.	Il mondo indicativo dei verbi
Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Uso corretto della punteggiatura.

#### ITALIANO CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Cogliere l'argomento principale dei discorsi. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando le principali regole.	
Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)	Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di messaggi	
Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto	
Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche	
Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	Cogliere in una discussione le posizioni diverse ed esprimere la propria.	



Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Raccontare esperienze personali o storie inventate in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine logico e cronologico.	
Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio	
Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa. Leggere a prima vista e ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando il tono della voce	
Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto	
Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere	Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere	
Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi	
Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).	Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza. Utilizzare strategie diverse per organizzare ed eseguire l'analisi di vari tipi di testi.	Diario, lettera cartacea ed email, testo autobiografico, descrittivo e altri testi di vario tipo
Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Seguire le istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento	

Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	
Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	
Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza	
Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produzione di testi personali.
Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Produzione di lettere.
Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	Produzione di pagine di diario.
Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi	
Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).		
Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	
Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	

Sperimentare liberamente, anche con l'uso del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.		
Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	
Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	
Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	
Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.		
Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	
Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.		
Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	
Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo	Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo	
Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	Il mondo congiuntivo e condizionale del verbo. I vari tipi di aggettivo.
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	

#### ITALIANO CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.	
Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)	Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa);	
Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto	

Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche	
Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.	
Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	
Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta	Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta	
Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	
Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili alla comprensione.	
Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere	Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere	
Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.	
Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).	Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione	

Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	
Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	
Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.	
Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza	
Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	
Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.	
Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.	
Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi	
Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).	Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività	
Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.	

Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).	Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, poesie).	Testo biografico, testo giallo, testo di fantascienza, testo storico, testo argomentativo, testo regolativo e testo poetico,
Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.	Sperimentare liberamente, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta	
Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	
Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).	
Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	
Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	
Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	
Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	
Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	

Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	
Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).	
Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo	Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, altri elementi.	
Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.	Il modo imperativo e i modi indefiniti del verbo, forma attiva e passiva, verbi transitivi, intransitivi e riflessivi, verbi impersonali, verbi irregolari.
Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	



## INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA PER LA LINGUA INGLESE (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

### INGLESE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascoltare e comprendere semplici vocaboli relativi agli argomenti trattati. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni.	Colori, forme, numeri (fino a 10), animali domestici, oggetti scolastici e strumenti musicali. Istruzioni d'uso quotidiano e per il gioco. Saluti e presentazioni. Festività. [...]
Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.		
Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usare brevi formule memorizzate per presentarsi e salutare.	
Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.		
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		

INGLESE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. Ascoltare e comprendere brevi frasi inerenti alle attività svolte.	Numeri (fino a 20), aggettivi, parti del corpo, famiglia, oggetti di uso quotidiano, preposizioni, cibi e bevande. Festività. [...]
Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Rispondere a semplici domande relative agli argomenti trattati. Riprodurre filastrocche e canzoni memorizzate.	
Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Chiedere e dire nome ed età. Chiedere ed esprimere preferenze.	
Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere semplici parole acquisite a livello orale.	
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Copiare e scrivere parole e semplici frasi relative agli argomenti trattati.	

INGLESE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascoltare e comprendere espressioni e frasi d'uso quotidiano. Ascoltare e comprendere in modo globale una semplice storia illustrata e a fumetti. Ascoltare e comprendere lo spelling. Ascoltare e comprendere informazioni relative alla cultura anglosassone.	Numeri (fino a 100), alfabeto, vestiti, casa, animali e loro parti del corpo, sport. Cultura anglosassone.  Verbo essere, avere, like, can. Pronomi personali, aggettivi qualificativi e possessivi, indicatori topologici.

Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Memorizzare i suoni dell'alfabeto attraverso filastrocche e canti.	
Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Saper sostenere una semplice conversazione sugli argomenti trattati.	
Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere il senso globale di brevi testi illustrati.	
Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Completare brevi frasi scegliendo fra parole date.	

#### INGLESE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Ascoltare e comprendere semplici dialoghi cogliendone l'argomento principale. Ascoltare e comprendere lo spelling. Ascoltare e comprendere informazioni relative alla cultura anglosassone.	Tempo Atmosferico, paesi e nazionalità, mesi, stagioni, numeri ordinali, materie scolastiche, giorni della settimana, orologio, routine, hobby e sport, luoghi e azioni delle vacanze.  Festività e cultura anglosassone.
Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.		Verbo essere, avere. Present simple.
Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.		Avverbi di frequenza e preposizioni. Question Words.
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	Chiedere e dare informazioni relative a se stessi e agli altri.	

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Riprodurre le lettere dell'alfabeto in un contesto ludico.	
Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere il senso globale di brevi testi illustrati.	
Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrivere semplici frasi relativamente agli argomenti trattati.	
Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.		
Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.		
Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.		
Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		

#### INGLESE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Ascoltare e comprendere espressioni e frasi d'uso quotidiano. Ascoltare e comprendere lo spelling. Ascoltare e comprendere brevi dialoghi e testi. Ascoltare e comprendere informazioni relative alla cultura anglosassone.	Mestieri, luoghi e negozi, contenitori e quantità, moneta, azioni, mezzi di trasporto.  Festività e cultura anglosassone.  Preposizioni, indicazioni di direzione.  How much, can. Present simple e present continuous.

Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.		
Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Descrivere se stessi e gli altri (oggetti e/o persone). Partecipare a scambi comunicativi anche prendendo iniziativa.	
Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.		
Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere il senso globale di testi.	
Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Scrivere brevi testi, seguendo un modello dato, relativamente agli argomenti trattati.	
Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.		
Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.		
Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.		
Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		

## STORIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

### STORIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.		
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.	Le parole del tempo: prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani, contemporaneamente. Ricostruzione temporale delle azioni di una storia. Ricostruzione di fatti in ordine cronologico.
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali.	Momenti della giornata, giorni della settimana, mesi...

Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Comprendere la successione degli eventi attraverso l'ascolto di racconti.	
Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.		
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		

#### STORIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Riconoscere i cambiamenti prodotti dal passare del tempo.	I segni del tempo su persone, animali, oggetti, piante. Storia personale.
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	
Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.		

Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Indicatori temporali: giorni, settimane, mesi... Presente, passato, futuro. Causa/effetto. Strumenti di misurazione del tempo: orologio, calendario, linea temporale.
Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Comprendere la successione degli eventi attraverso l'ascolto di racconti.	
Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.		
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.		
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		

#### STORIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	Comprendere che le diverse fonti sono il mezzo per ricostruire il passato e utilizzarle per ricavarne informazioni.	Le fonti e i documenti. Il lavoro dello storico.
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	



Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.		
Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo: linea temporale.	
Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Comprendere e conoscere vicende storiche.	Trasformazioni di uomini, oggetti, ambiente con il trascorrere del tempo. Miti e leggende. La Terra prima dell'uomo. La comparsa della vita sulla Terra. L'evoluzione degli esseri viventi. Il paleolitico. Il neolitico. L'età dei metalli.
Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storici diversi.	
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.		
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Avvio all'utilizzo del linguaggio specifico.

#### STORIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	

Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.		
Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	
Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.		
Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà, utilizzando vari strumenti.	La linea del tempo, mappe spazio-temporali, carte e risorse digitali... La civiltà della Mesopotamia. La civiltà dell'Egitto. La civiltà dell'Indo. La civiltà Cinese. Gli Ebrei. I Fenici. I Cretesi. I Micenei.
Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.		
Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		
Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storici diversi.	
Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.		
Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	Esporre i contenuti utilizzando il linguaggio specifico.	Utilizzo del linguaggio specifico.
Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		

STORIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	
Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.		
Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	
Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.		
Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Conoscere e confrontare gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà, utilizzando vari strumenti.	La linea del tempo, mappe spazio-temporali, carte e risorse digitali... La civiltà greca. I popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C. La civiltà etrusca. La civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero. Le invasioni barbariche.
Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.		
Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.		
Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.	
Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.	

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	Esporre i contenuti utilizzando il linguaggio specifico.	Utilizzo del linguaggio specifico.
Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		

## GEOGRAFIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

### GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	Organizzatori spaziali (dentro, fuori, sotto, sopra, in alto, in basso, vicino, lontano, davanti, dietro...). Riconoscere spazi aperti, chiusi e confini (esercizi pratici in palestra). Organizzatori spaziali (destra, sinistra, in mezzo, di fronte...). Percorsi utilizzando gli indicatori topologici. Tracciare percorsi seguendo le indicazioni.
Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.		
Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.		
Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione.	
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.		
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	

Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	Esplorazione dell'edificio scolastico. Individuazione degli ambienti e delle loro funzioni. Gli ambienti della casa e funzioni. Il territorio circostante la scuola. Conoscenza del territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.
---	--	---

#### GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento, mappe e piante.	I punti di riferimento spaziali. I percorsi. Il reticolo geografico e i suoi elementi. Descrizione di oggetti e ambienti nello spazio. Osservazione e descrizione di oggetti. Disegno di oggetti da diversi punti di vista. Presentazione di una mappa. Simboli e legende.
Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.		
Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.		
Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione.	
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente.	Elementi fisici e antropici all'interno di un territorio conosciuto. Trasformazioni apportate dall'uomo per soddisfare i propri bisogni. Gli edifici e gli spazi del paesaggio urbano.
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	

Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.		
---	--	--

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	Orientarsi nello spazio utilizzando diversi punti di riferimento e i punti cardinali.	Rapporto tra realtà geografica e rappresentazione.
Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.		
Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Leggere e interpretare piante e carte geografiche.	Vari tipi di carte.
Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.	
Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi, utilizzando il linguaggio specifico.	Elementi fisici e antropici del paesaggio: montagna, pianura, collina, fiume, lago, mare.
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	
Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Orientarsi sulla carta geografica utilizzando anche i punti cardinali.	Le carte geografiche. La riduzione in scala. L'orientamento. Il reticolo geografico.
Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	Le fasce climatiche, i paesaggi, la flora e la fauna Le attività legate al paesaggio e al clima.
Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.		
Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	
Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.		
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani.	Elementi fisici e antropici all'interno di un territorio. Rapporto uomo-ambiente.



Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.		
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		

#### GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	Leggere e ricavare informazioni da carte geografiche di diverso tipo, utilizzando anche i punti cardinali.	Le carte geografiche. La riduzione in scala. L'orientamento. Il reticolo geografico.
Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).		
Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	
Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni, fisiche, amministrative e conoscerne le caratteristiche.	L'Italia e l'unione europea. Lo stato italiano. Le regioni dell'Italia settentrionale, centrale, meridionale, insulare. Le caratteristiche fisiche, climatiche ed antropiche delle varie regioni.

Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.		
Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.		
Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	

## MATEMATICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### MATEMATICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	I numeri naturali da 0 a 30; i numeri ordinali e cardinali.
Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale.	I simboli maggiore, minore e uguale; successione precedente e successivo; la linea dei numeri; la decina.
Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Eseguire mentalmente addizioni e sottrazioni con i numeri naturali.	

Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.		
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.		
Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.		
Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).	Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.	Sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori.
Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.	
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Riconoscere e denominare figure geometriche.	Quadrato, triangolo, rettangolo e cerchio.
Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.		
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà.	Gli insiemi; il connettivo logico NON.
Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere situazioni problematiche concrete.	
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Leggere e rappresentare relazioni e dati.	Uso delle frecce orientate.

Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Confrontare e ordinare grandezze	
---	----------------------------------	--

MATEMATICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...	Contare oggetti a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti.	I numeri naturali da 0 a 100.
Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale riflettendo sul valore posizionale delle cifre.	
Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.	Strategie di calcolo: +10, -10; divisione in riga con e senza resto.
Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Conoscere con sicurezza le tabelline.  Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Addizione, sottrazione, moltiplicazione in colonna con il cambio.
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.		
Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.		
Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).		

Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	I solidi; le figure piane; le linee; confini e regioni; la simmetria.
Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.		
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.	I connettivi E e NON.
Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche concrete. Individuare gli elementi necessari per la risoluzione.	Dati e domanda.
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	I grafici: istogrammi e ideogrammi.
Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Misurare lunghezze con unità arbitrarie; leggere l'orologio; riconoscere il valore di monete e banconote.	

#### MATEMATICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...	Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti.	I numeri naturali entro le migliaia.
Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.	

Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Proprietà commutativa e associativa dell'addizione e della moltiplicazione; proprietà invariantiva della sottrazione; cenni alla proprietà distributiva della moltiplicazione. Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000.
Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Conoscere con sicurezza le tabelline. Eeguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Addizioni e sottrazioni con più cambi; moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore; divisione con il divisore di una cifra.
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	Riconoscere e rappresentare le frazioni con particolare riferimento a quelle decimali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	Concetto di frazione e intero; le frazioni complementari; frazioni decimali.
Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.		
Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).		
Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.		
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	Rette, semirette, segmenti; gli angoli; i poligoni; introduzione al concetto di perimetro e area.
Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.		
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	Connettivi logici E, O e NON.

Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Risolvere situazioni problematiche individuando gli elementi necessari. Descrivere il procedimento seguito per la risoluzione.	Dati mancanti, nascosti e inutili. Problemi con due operazioni e due domande.
Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	
Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	

#### MATEMATICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali	I numeri entro centinaia di migliaia.
Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	Eeguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto.	Operazioni con numeri naturali e decimali. Le proprietà delle operazioni. Strategie di calcolo mentale.
Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	Eeguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	
Stimare il risultato di una operazione.	Stimare il risultato di una operazione.	
Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.	Operare con le frazioni.	Frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari, decimali. Calcolo del valore delle frazioni.
Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.	
Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.		
Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	



Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.		
Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.	Triangoli e quadrilateri
Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).	
Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.		
Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.		
Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	Riconoscere figure traslate, riflesse.	
Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	
Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	
Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).		
Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	
Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.		
Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).		
Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	

Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.		
Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Leggere, comprendere, rappresentare, risolvere problemi e riflettere sul procedimento e sui risultati ottenuti.	Domande esplicite e implicite. Problemi con due o più operazioni, tabelle e grafici.
Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, pesi per effettuare misure e stime.	Il goniometro
Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Equivalenze
In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.		
Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.		

#### MATEMATICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.	I periodi dei milioni e dei miliardi.
Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.	Proprietà invariante della divisione; strategie di calcolo veloce; divisioni con i decimali; le espressioni; le potenze;
Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.	Individuare multipli e divisori di un numero.	I numeri primi e i criteri di divisibilità.
Stimare il risultato di una operazione.	Stimare il risultato di una operazione.	Approssimazione per eccesso e per difetto

Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.	Operare con le frazioni	Frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari, decimali. Calcolo del valore delle frazioni.
Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane	Lo sconto, l'aumento.
Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	I numeri relativi
Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	
Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	I numeri romani
Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Triangoli, quadrilateri e figure composte.
Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).	
Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.	Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti	
Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.	Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.	
Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.	
Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.	

Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.		
Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).	Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).	
Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	
Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	
Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).		
Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	Grafici, aerogrammi e istogrammi.
Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.	
Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Leggere, comprendere, rappresentare, risolvere problemi e riflettere sul procedimento e sui risultati ottenuti.	Domande esplicite e implicite. Problemi con due o più operazioni. Tabelle, grafici e segmenti. Prove di realtà.
Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	
Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	

In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	Esprimere previsioni argomentando le scelte. Calcolare in frazione o percentuale la probabilità in situazioni concrete.	
Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure	

## SCIENZE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

### SCIENZE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura, le funzioni e i modi d'uso di oggetti semplici.	
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	
Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	Individuare semplici strumenti per riassumere e ordinare sotto forma di dati le esperienze di classificazione.	Costruzione e gestione di semplici tabelle e diagrammi.
Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati all'ambiente circostante.	

Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, attraverso semplici esperienze progettate in classe e all'esterno.	
Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.		
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	Osservare e riconoscere le più evidenti trasformazioni ambientali e antropiche, determinate sia dalla natura che dall'uomo.	
Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Prendere coscienza della variabilità dei cambiamenti atmosferici e l'alternarsi dei fenomeni celesti.	
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Utilizzo di basilari terminologie scientifiche.
Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.).	Attività sensoriali e motorie
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Attività sensoriali e motorie

SCIENZE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, qualità e proprietà di oggetti semplici.	
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Seriare e classificare oggetti in base a più caratteristiche.	
Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	Individuare semplici strumenti per riassumere e ordinare sotto forma di dati le esperienze di classificazione.	Costruzione e gestione di semplici tabelle e diagrammi.
Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana propria e altrui.	
Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, attraverso semplici esperienze progettate in classe e all'esterno.	
Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	Osservare come cambia un ambiente naturale in presenza o in assenza d'acqua.	Esperienze sensoriali in diverse situazioni a contatto con varie tipologie di acque e terreni.
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	Osservare e riconoscere le trasformazioni ambientali e antropiche, determinate sia dalla natura che dall'uomo.	
Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Prendere coscienza della variabilità dei cambiamenti atmosferici e l'alternarsi dei fenomeni celesti.	



Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Utilizzo di una terminologia appropriata.
Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.).	
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	

#### SCIENZE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Specifiche caratteristiche di vari oggetti e dei materiali di cui sono composti, oltre alle loro funzioni.
Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	
Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.	Il metodo scientifico.
Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	
Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	

Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	
Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Fenomeni atmosferici e stagionalità.
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Utilizzo di una terminologia scientifica.
Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	Il corpo e il suo funzionamento.
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	

#### SCIENZE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici come dimensioni e spazio, forza, movimento, temperatura e calore.	Semplici concetti scientifici legati al regno vegetale ed animale.
Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Costruire in modo elementare il concetto di energia.	Le varie fonti di energia

Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	Prendere coscienza dei vari strumenti per misurare volumi e capacità.	
Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).	Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).	
Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.	I cambiamenti e le trasformazioni della materia
Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Gli ecosistemi e i loro cambiamenti nel tempo.
Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	Conoscere la struttura del suolo; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	I vari tipi di suolo e l'acqua
Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.		
Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.		
Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	La catena alimentare e il ciclo vitale di animali e piante

Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	I legami tra ecosistemi, esseri viventi e catene alimentari.
Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali	Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	Il linguaggio specifico, inerente ai regni vegetale e animale.
Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali.	Le trasformazioni che l'ambiente manifesta sia per cause naturali che per mano dell'uomo

#### SCIENZE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.	La materia.
Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.	Le varie fonti di energia
Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.	
Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).		

Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		
Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	
Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.		
Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	Il sistema solare a la stretta correlazione con la vita sulla Terra.
Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Il corpo umano come complesso sistema di apparati ed organi, formati da cellule.
Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	La corretta alimentazione per la salute del proprio corpo, in relazione con l'attività fisico-motoria. Le principali fasi della riproduzione.
Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.	I legami tra ecosistemi, esseri viventi e catene alimentari, in relazione con il genere umano.
Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali	Elaborare elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.	
Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Le trasformazioni dell'ambiente, sia per cause naturali che per mano dell'uomo.

## MUSICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### MUSICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione		Suoni e rumori. Suoni e silenzi. Fonti sonore. Azioni sonore e ritmi. Filastrocche e canzoni.
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente brani vocali, curando l'intonazione. Riprodurre suoni e ritmi con il corpo.	
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.		
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Esplorare il mondo sonoro. Riconoscere e classificare la fonte di provenienza di un suono. Distinguere eventi sonori: suono e rumore.	

Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.		
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		

#### MUSICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione		Suono-movimento e silenzio-pausa. Concetti di elemento naturale o artificiale. Simbologia per rappresentare suono e silenzio. Diverse possibilità sonore del proprio corpo e di oggetti. Ritmi. Filastrocche e canzoni.
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione. Riprodurre suoni e ritmi con il corpo e materiali d'uso comune. Muoversi seguendo un semplice ritmo.	
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	Ascoltare e analizzare gli eventi sonori di ambienti naturali e artificiali.	
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.		
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Rappresentare sequenze ritmiche attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		

MUSICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo per inventare e riprodurre sequenze ritmiche.	Diverse possibilità sonore del proprio corpo e di semplici strumenti musicali. Simboli musicali non convenzionali e universali. Ascolto attivo. Brani musicali (ritmici e/o melodici).
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.		
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Ascoltare e discriminare brevi brani musicali di diverso genere.	
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Riconoscere e rappresentare sequenze ritmiche attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		

MUSICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.	Diverse possibilità sonore del proprio corpo e di semplici strumenti musicali. Le qualità del suono (timbro, durata, intensità, altezza).



Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.	Simboli musicali non convenzionali e universali. Ascolto attivo. Il ritmo. Brani musicali.
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.		
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Ascoltare e discriminare brevi brani musicali di diverso genere.	
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Utilizzare sistemi di rappresentazione di ritmi, melodie, intensità, durata, timbro, ecc. convenzionali e non.	
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica relativi a situazioni conosciute (banda, cerimonie, marce militari, ninna nanne, spettacoli, etc.)	

#### MUSICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.	Le possibilità sonore della voce e degli strumenti musicali. Le funzioni della musica e i generi musicali. L'orchestra e gli strumenti musicali. Sistemi di rappresentazione simbolica convenzionali e non. Ascolto attivo. Brani musicali (ritmici e/o melodici).
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione.	
Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	Ascoltare e discriminare brevi brani musicali di diversi generi ed epoche.	

Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brevi brani musicali di diversi generi e provenienza.	
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Utilizzare sistemi convenzionali e non di rappresentazione musicale.	
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale relativi a situazioni conosciute.	

## ARTE E IMMAGINE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare creativamente produzioni personali.	Disegni liberi e guidati. La figura umana.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.		
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse.	Utilizzo di matite colorate, pennarelli e pastelli. Colori primari e secondari, colori caldi e freddi. Lavori con la carta. Tecnica delle impronte.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		
Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Lettura e osservazione di immagini.
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.		

Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.		
Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.		
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.		
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.		

#### ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Disegni liberi e guidati. Uso espressivo del colore.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.	
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Utilizzo di matite colorate, pennarelli e pastelli. Lavori con la carta. Tecnica delle impronte.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		

Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Destra, sinistra, sotto, sopra, specularità.
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.		
Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.		
Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.		
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.		
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.	

#### ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Disegno libero e guidato. Uso espressivo e corretto del colore.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Rielaborazione di immagini.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	Tecniche grafico-pittoriche.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		
Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Lettura di immagini.
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visivo.	Gli elementi di differenziazione del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.		
Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.		
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.		
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.	

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Disegno libero e guidato.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Rielaborazione di immagini. Riutilizzo di materiali per realizzare nuovi prodotti.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici.	Il puntinismo, l'astrattismo.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		
Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	
Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.		
Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	Osservazione di opere d'arte.
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.		

Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.	
--	---	--

#### ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Disegno libero e guidato. La natura morta.
Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Rielaborazione di immagini
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Il frottage. Uso della tempera. Il collage e l'assemblaggio.
Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		
Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	
Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Ritmi e simmetrie. Le forme geometriche fondamentali. Le forme e i colori



Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.	
Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.	Le opere d'arte di pittori espressionisti.
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	I beni culturali del proprio territorio.

## EDUCAZIONE FISICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

### EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Gli schemi motori di base.
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		
Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	

Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco.	Uso di materiale strutturato e non.
Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.		
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.
Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispettare le regole nella competizione e saper accettare la sconfitta.	Giochi di squadra.
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		

#### EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Gli schemi motori di base.

Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		
Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco.	Uso di materiale strutturato e non.
Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.		
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	
Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispettare le regole nella competizione e saper accettare la sconfitta.	Giochi di squadra.
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Gli schemi motori di base.
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		
Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco.	Uso di materiale strutturato e non.
Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.		
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.
Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispettare le regole nella competizione e saper accettare la sconfitta.	Giochi di squadra.

Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		

#### EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Gli schemi motori di base.
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		
Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport.	Uso di materiale strutturato e non.
Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.		

Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.
Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispettare le regole nella competizione e saper accettare la sconfitta.	Giochi di squadra.
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		

#### EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Gli schemi motori di base.
Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.		

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport.	Uso di materiale strutturato e non.
Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.		
Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.
Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	Giochi di squadra.
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	
Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.		



## RELIGIONE

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende che il mondo, la natura e la vita sono doni di Dio: prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda; scopre le tracce di Dio nella bellezza della natura.</li> <li>• Individua i simboli che caratterizzano il Natale, riflette sul valore di tale festa e conosce gli episodi principali legati alla nascita di Gesù.</li> <li>• Descrive gli aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi dell'ambiente di vita di Gesù.</li> <li>• Riconosce la Pasqua come festa cristiana nella quale si celebra la risurrezione di Gesù.</li> <li>• Identifica la comunità Chiesa come un insieme di credenti in Cristo.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>• Individuare i tratti essenziali della chiesa.</li> <li>• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni</li> <li>• Comprendere alcuni episodi dell'infanzia, dell'adolescenza e dell'età adulta di Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I racconti biblici.</li> <li>• La figura di San Francesco.</li> <li>• I principali elementi di una chiesa</li> <li>• La storia della nascita di Gesù.</li> <li>• Gli episodi più significativi della Pasqua di Gesù.</li> <li>• L'ambiente di vita di Gesù.</li> <li>• L'insegnamento di Gesù attraverso il comandamento dell'amore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico- manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Sussidi multimediali (pc, Lim)</li> </ul>

### PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi; apprezza la natura come dono gratuito da rispettare.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere significative figure di cristiani come esempi di tutela e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il racconto della Creazione attraverso la figura di San Francesco.</li> <li>• L'Avvento, il tempo di attesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nei racconti della natività atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto verso Gesù.</li> <li>• Descrive aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza.</li> <li>• Coglie nella Pasqua il più grande dono d'amore di Gesù.</li> <li>• Percepisce il legame speciale che lega Gesù agli apostoli e conosce le principali parabole.</li> </ul>	<p>amore per il creato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia.</li> <li>• Conoscere gli elementi specifici di una chiesa e degli altri luoghi di culto non cristiani.</li> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Conoscere Gesù attraverso i suoi gesti e suoi insegnamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato della festa del Natale</li> <li>• La vita quotidiana in Palestina.</li> <li>• La struttura dei diversi luoghi di preghiera delle religioni monoteiste.</li> <li>• I miracoli di Gesù.</li> <li>• La parabola del Padre buono.</li> <li>• Il Vangelo di Pasqua.</li> <li>• Il racconto biblico di Pentecoste.</li> <li>• Il Battesimo.</li> <li>• Elementi nella chiesa: significando e funzioni.</li> <li>• Cristiani, ebrei e musulmani: la preghiera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd.</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali</li> </ul>
---	--	--	---

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rilevare come le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo.</li> <li>• Conosce alcuni profeti attraverso il testo biblico.</li> <li>• Individua nella Bibbia il documento che racconta l'alleanza fra Dio, gli uomini e Gesù, analizza e ricerca brani al suo interno.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza del mondo intorno a noi e porsi domande sulla sua origine.</li> <li>• Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza anche attraverso figure significative.</li> <li>• Conoscere la struttura essenziale della Bibbia.</li> <li>• Conoscere, in modo essenziale, Gesù e la sua terra.</li> <li>• Conoscere come i cristiani vivono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'origine delle religioni primitive.</li> <li>• L'origine dell'universo secondo la religione e la scienza.</li> <li>• Le figure principali del popolo d'Israele.</li> <li>• Le fasi della redazione della Bibbia: la struttura, gli autori e i generi letterari.</li> <li>• Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio.</li> <li>• Riti e simboli della Pasqua cristiana ed ebraica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico-manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta Pasqua ebraica e cristiana rilevando le differenze di significato e scoprendo il valore della festa vissuta da entrambe le religioni</li> </ul>	<p>e celebrano le festività del Natale e della Pasqua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La terra di Gesù e il suo ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali (pc, Lim)</li> </ul>
--	--	---	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i Vangeli canonici e i relativi autori, sapendoli collocare in un contesto storico.</li> <li>• Conosce il senso religioso del Natale, della Pasqua e le tradizioni legate a tali feste nel nostro Paese.</li> <li>• Riconosce le fondamentali caratteristiche di un ambiente di vita diverso dal proprio.</li> <li>• Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>• Riconosce l'importanza della figura di Maria nella storia della Chiesa.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p> <p><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Conoscere la situazione geografica, sociale, religiosa e politica in Palestina ai tempi di Gesù.</li> <li>• Scoprire l'importanza e l'origine del Vangelo.</li> <li>• Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù significativi progetti di vita.</li> <li>• Riconoscere la figura di Maria presente nella vita di Gesù e in quella della Chiesa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente naturale e la vita sociale della Palestina antica.</li> <li>• Le caratteristiche principali dei testi evangelici e relativi autori.</li> <li>• Senso religioso del Natale attraverso le narrazioni evangeliche.</li> <li>• Tradizioni natalizie e pasquali del nostro Paese.</li> <li>• Il significato delle parabole e dei miracoli di Gesù.</li> <li>• Il significato delle Beatitudini.</li> <li>• La figura di Maria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico- manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali (pc, Lim)</li> </ul>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA

COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le diverse confessioni cristiane all'interno del cristianesimo e comprende il concetto di ecumenismo.</li> <li>• Scopre nelle tradizioni natalizie e pasquali manifestazioni di religiosità popolare.</li> <li>• Sa che nel mondo esistono diverse religioni e coglie i valori umani comuni e universali.</li> <li>• Riconosce il principale significato delle celebrazioni liturgiche, dei sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana.</li> </ul>	<p><b>DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>  <b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere come i cristiani vivono e celebrano le festività del Natale e della Pasqua</li> <li>• Prendere coscienza della pluralità delle confessioni cristiane e delle religioni nel mondo.</li> <li>• Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa dalle sue origini.</li> <li>• Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origine e sviluppo del cristianesimo.</li> <li>• Le principali religioni e alcuni loro aspetti caratteristici.</li> <li>• Alcune diversità tra le confessioni cristiane.</li> <li>• Cammino ecumenico.</li> <li>• Le figure di San Pietro, San Paolo, San Benedetto.</li> <li>• I Sacramenti come gesti di salvezza.</li> <li>• L'anno liturgico.</li> <li>• La struttura e l'organizzazione della Chiesa,</li> <li>• Le feste cristiane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie di ascolto</li> <li>• Osservazione dell'ambiente</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Racconti didattici e biblici</li> <li>• Rappresentazione grafiche</li> <li>• Produzioni grafico- manipolative</li> <li>• Attività ludiche di gruppo</li> <li>• Ascolto e animazione di canti a scopo didattico</li> <li>• Audiovisivi e dvd</li> <li>• Mappe concettuali riassuntive.</li> <li>• Cartine geografiche.</li> <li>• Sussidi multimediali (pc, Lim)</li> </ul>